

WORKSHEET
GRADE: 6 MALAYALAM
CHAPTER : 10
ജനകീയ കവി

A ഉത്തരം എഴുതാം

- 1 എന്തൊക്കെ കാര്യങ്ങളാണ് കലാരൂപം അവതരിപ്പിക്കും മുൻപ് നമ്പ്യാർ ചിന്തിച്ചത്?
- 2 നമ്പ്യാരുടെ രചനാരീതിയുടെ മർമം എന്ത്?
- 3 തുള്ളൽ ഇന്നും മലയാളികളെ ആകർഷിക്കുന്നതെന്തുകൊണ്ട്?
- 4 'മനസ്സിൽ കനത്ത മുറിവുണ്ടാക്കി. ഉണങ്ങാത്ത മുറിവ്'
എന്തായിരുന്നു നമ്പ്യാരുടെ മനസിന്റേ മുറിവ്? ആശയം വ്യക്തമാക്കുക
- 5 ചരിത്രകാരന്മാർ നമ്പ്യാരെ സാമൂഹ്യപരിഷ്കർത്താവ് എന്ന് വിളിച്ചതെന്തുകൊണ്ട്?
- 6 എത്ര തരം തുള്ളലുണ്ട്? ഏതൊക്കെ? ഇവയുടെ സവിശേഷതകൾ എന്തെല്ലാം?
- 7 എന്തുകൊണ്ടാണ് കുഞ്ചൻ നമ്പ്യാരെ ജനകീയ കവി എന്ന് വിളിക്കുന്നത്?
- 8 കൂത്ത് നടക്കുന്നതിന് മുൻപ് എന്തെല്ലാം ഒരുക്കങ്ങളാണ് ക്ഷേത്രപരിസരത്തുണ്ടാവുക?
- 9 എന്തുകൊണ്ടാണ് തുള്ളലിനെ ജനകീയ കലാരൂപം എന്ന് വിളിക്കുന്നത്?
- 10 എങ്ങനെയായിരിക്കും തുള്ളൽപ്രസ്ഥാനത്തിന്റെ ഉപജ്ഞാതാവ് കുഞ്ചൻ നമ്പ്യാരായത്?
- 11 നമ്പ്യാരുടെ ജീവിതകാലം എങ്ങനെയാണല്ലോമായിരുന്നു?

B വാക്യത്തിൽ പ്രയോഗിക്കുക

12

- ഭംഗിയായി രസിക്കുക
- പ്രകടമാവുക
- ഭക്ഷണപ്രിയർ
- തുള്ളൽക്കഥകൾ

C വിവരണം തയ്യാറാക്കുക

“ഫലിതത്തിൻ തൈലം പകർന്നു കുഞ്ചൻ
നിലവിലക്കൊന്നു കൊളുത്തിവച്ചു”

(ചങ്ങമ്പുഴ)

13 ചങ്ങമ്പുഴയുടെ ഈ വരികളിൽ നമ്പ്യാർ കവിതയുടെ ഒരു പ്രത്യേകത സൂചിപ്പിക്കുന്നുണ്ട്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ കവിതയുടെ മറ്റൊരുതലം പ്രത്യേകതകൾ നിങ്ങൾക്ക് കണ്ടെത്താൻ കഴിയും? വിവരണം തയ്യാറാക്കുക

D വിശദീകരണക്കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക

14 “ശീതങ്കന്തുളളൻ , ഓട്ടൻതുളളൽ , പറയൻതുളളൽ എന്നിങ്ങനെ മൂന്ന് തുളളൽ കലാരൂപം” ഓരോ വിഭാഗങ്ങളെക്കുറിച്ചും ലഘു വിവരണം തയ്യാറാക്കുക